# APPENDICE

### Pièces de Clavecin attribuées à J. PH. RAMEAU

(d'après un recueil copié existant à la bibliothèque du Conservatoire de Musique de Paris)

### La Victoire









### La Sensible







Pièce sans titre



Pièce sans titre







La Villeroy









L'Orageuse







La Zaïde









## TABLE

	Pages
AVANT-PROPOS	
PREFACE DE C. SAINT-SAËNS	
NOTICE BIOGRAPHIQUE, PAR CH.	MALHERBE
COMMENTAIRE BIBLIOGRAPHIQUE	, PAR CH. MALHERBE xxxx
Premier Livre de	e Pièces de Clavecin
PRÉLUDE	I   PREMIÈRE SARABANDE
	4 DEUXIÈME SARABANDE
	6   vénitienne
	8 GAVOTTE
	O MENUET
Pièces (	de Clavecin
MENUET EN RONDEAU	9   LES TENDRES PLAINTES (Rondeau) 36
ALLEMANDE	o LES NIAIS DE SOLOGNE
COURANTS	2 PREMIER DOUBLE DES NIAIS 40
GIGUE EN RONDEAU	- 1
DEUXIÈME GIGUE EN RONDEAU	4 LES SOUPIRS 45
LE RAPPEL DES OISEAUX	7 LA JOYEUSE (Rondeau) 47
PREMIER RIGAUDON	9 LA FOLLETTE (Rondeau) 48
DEUXIÈME RIGAUDON	g L'ENTRETIEN DES MUSES 50
double du deuxième rigaudon 3	o LES TOURBILLONS (Rondeau) 52
musette en rondeau	LES CYCLOPES (Rondeau) 54
tambourin	2 LE LARDON (Menuet) 59
LA VILLAGEOISE (Rondeau)	3 LA BOITEUSE

#### Nouvelles Suites de Pièces de Clavecin ou Second Livre

ALLEMANDE 60	CINQUIÈME DOUBLE	
COURANTE	SIXIÈME DOUBLE 80	
SARABANDE,	LES TRICOTETS (Rondeau) 81	
LES TROIS MAINS 67	L'INDIFFÉRENTE	
FANFARINETTE	MENUET	
LA TRIOMPHANTE	SECOND MENUET	
GAVOTTE	LA POULE	
PREMIER DOUBLE	LES TRIOLETS	
DEUXIÈME DOUBLE	LES SAUVAGES	
TROISIÈME DOUBLE	L'ENHARMONIQUE	
QUATRIÈME DOUBLE	L'ÉGYPTIENNE	
Cinq Pièces extraites des Pièces en Concert  LA LIVRI (Rondeau)		
APPENDICE  Pièces de Clavecin attribuées à J. Ph. Rameau		
LA VICTOIRE       114         LA SENSIBLE       118         PIÈCE SANS TITRE       121         PIÈCE SANS TITRE       122	LA VILLEROY.	

